A cien años de La Calandria

Autor
Adriana Sandoval

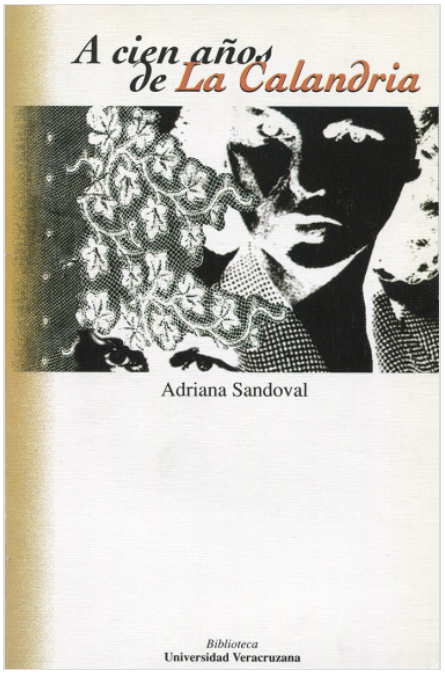
Sinopsis

Sólido estudio sobre Rafael Delgado y su novela más difundida, La Calandria. Está dividido en dos partes y un agregado en el que presenta estudios de las diversas versiones cinematográficas de la novela. La primera parte se ocupa de la problemática moral y social del texto y de las corrientes literarias que cruzan la novela. La segunda estudia las caracterizaciones de los personajes y la trama novelesca que los relaciona.

AS

Sobre el autor

Adriana Sandoval



Impreso

Año de publicación: 1999

Presentación: Libro

Tamaño: 21 x 14 cm

Número de páginas del contenido principal: 380 Páginas

ISBN13: 9789688344873

Palabras clave

Teoría y crítica literaria; Literatura mexicana; Rafael delgado; La candelaria; Biblioteca

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen