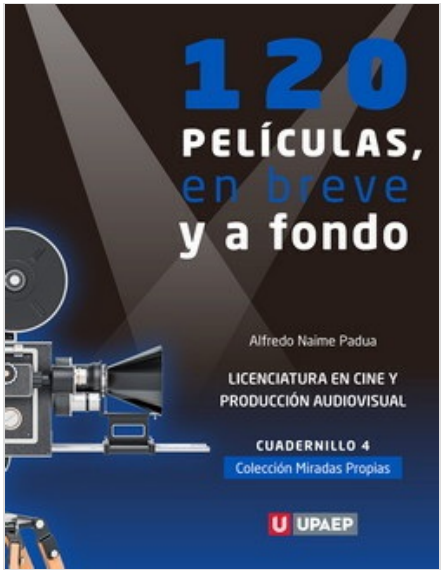
120 Películas en Breve y a Fondo

Colección Miradas Propias Cuadernillo 4

Autor
Alfredo Naime Padue

Sinopsis

La valoración seria de obras cinematográficas no es fácil, ni tampoco común. La crítica de estatura reconoce la jerarquía e inteligencia de su público y, por ende, comenta con esta perspectiva, sin la soberbia de una falsa superioridad. Su intención medular es, al final del día, la entrega de sus reflexiones en torno a los méritos y deméritos del film que revisa. 120 películas, en breve y a fondo pretende ser justo eso: comentarios concisos, de obligada hondura y mirada académica, a un puñado de films que por razones diversas merecen una reflexión más puntual y, deseablemente, más resonante.



Impreso

Año de publicación: 2019

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 21.5 x 16.5 x 0.6 cm

Número de páginas del contenido principal: 79 Páginas

AN

Sobre el autor

Alfredo Naime Padue